

ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ПЕЧЕРСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА
СМОЛЕНСКОГО РАЙОНА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета
от « 29 » декабре 2020 г.
Протокол № 2



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Печерской СШ

Рябикова Н.Ф.

« 30 » декабре 2020 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Шахматы»**

Возраст обучающихся: 11-12 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Ставрова Наталья Владимировна,
учитель начальных классов.

с. Печерск

2020 год

ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ПЕЧЕРСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА
СМОЛЕНСКОГО РАЙОНА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета
от «_____» _____ 2020 г.
Протокол № _____

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Печерской СШ
_____ Рябикова Н.Ф.
«_____» _____ 2020 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Шахматы»**

Возраст обучающихся: 11-12 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Ставрова Наталья Владимировна,
учитель начальных классов.

с. Печерск

2020 год

Пояснительная записка

Рабочая программа «Шахматы» предназначена для обучающихся 11-12 лет (6 класс) и составлена на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И.Г. Сухина, в соответствии с требованиями основного общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя составлены автором программы И.Г. Сухиным) на 1 учебный год.

Направленность образовательной программы - физкультурно-спортивное.

Актуальность

Программа «Шахматы» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого

управления поведением. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью данной дополнительной программы являются еженедельные теоретические и практические занятия, которые позволяют закрепить полученные знания и умения. На занятиях творческого объединения ребята учатся играть в шахматы, анализировать позиции, принимать решения, логически рассуждать, соблюдать выдержку и терпение, радоваться своей победе и не унывать при проигрышах.

Адресат программы

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы, от 11 до 12 лет. Принимаются все желающие мальчики и девочки при наличии интереса и мотивации к данной предметной области, как освоившие программу ознакомительного уровня, так и без предварительной.

Уровень программы – стартовый.

Объём программы, форма образовательного процесса, режим занятий:

Группа укомплектовывается учащимися в количестве не более 20 человек.

Режим работы 2 часа в неделю.

Реализация программы «Шахматы» осуществляется очно на базе МБОУ Печерской СШ, предусматривающей 72 часа, продолжительностью занятия - 45 минут.

Виды занятий:

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

Срок освоения программы – 1 год

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- создать условия для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- сформировать универсальные способы мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции);
- воспитать потребность в здоровом образе жизни.

Планируемые результаты:

Личностные результаты

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой.

Сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила. Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Принципы игры в дебюте.

Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать прохождение окончания.

К концу обучения дети должны

знать:

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.
- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины *дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля*.
- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
- правила игры в миттельшпилье;
- основные элементы позиции.
- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарно анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- пользоваться шахматными часами.

уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

Условия реализации программы:

Материально-техническое обеспечение:

- шахматные доски с набором шахматных фигур;
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур;
- шахматные часы;

- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий;
- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации.

Формы аттестации/ контроля

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.

Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Организационное занятие.	1	-	1	-
2.	Шахматы – спорт, наука, искусство.	3	-	3	опрос
3.	Правила игры.	3	2	5	опрос
4.	Первоначальные понятия.	2	2	4	тестирование
5.	Тактика игры.	3	5	8	опрос
6.	Стратегия игры.	3	16	19	соревнование
7.	Эндшпиль.	3	8	11	практическая игра
8.	Дебют.	1	5	6	соревнование
9.	Конкурсы решения задач, этюдов.	5	4	9	тестирование
10.	Сеансы одновременной игры.	-	2	2	практическая игра
11.	Соревнования.	-	3	3	соревнование
12.	Итоговое занятие.	1		1	опрос
Всего		25	47	72	

Содержание учебного плана

1.	<p>Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности. Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности особенности психологической подготовки юного шахматиста. Понятие о здоровом образе жизни. Сильнейшие юные шахматисты мира. Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция, запись позиции.</p> <p>Практическая работа: тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.</p>
----	--

2.	<p>Шахматы – спорт, наука, искусство. Краткая история шахмат. Различные системы проведения шахматных соревнований. Геометрические мотивы траектории перемещения шахматных фигур. Ходы и взятие ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Логические связки «и», «или», «не» ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Моделирование на шахматном материале. Рокировка, правила ее выполнения.</p> <p>Практическая работа: упражнения по выполнению ходов отдельными фигурами и на запись ходов; дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.</p>
3.	<p>Правила игры. Правила турнирного поведения. Правило «тронул-ходи». Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат». Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». Сходства и различия понятия «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.</p> <p>Практическая работа: решение упражнений на постановку мата и пата в различное количество ходов.</p>
4.	<p>Первоначальные понятия. Запись партий. Мат, ничья. Относительная ценность фигур.</p> <p>Практическая работа: упражнения на запоминание правил шахматной нотации, игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды.</p>
5.	<p>Тактика игры. Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество.</p> <p>Практическая работа: решение арифметических задач (типа «У кого больше?») и логических задач («типа «Какая фигура ценнее?»)</p>
6.	<p>Стратегия игры. Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.</p>
7.	<p>Эндшпиль. Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Мат различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети. Роль апозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат.</p> <p>Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Гарраша, построение моста, активность фигур.</p> <p>Практическая работа: отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.</p>
8.	<p>Дебют. Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.</p> <p>Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.</p> <p>Практическая работа: анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партии.</p>

9.	Конкурсы решения задач, этюдов. Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. Понятие о варианте. Логическая связка «если, то ...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиция короля. Атака на короля. Централизация. Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально. Вскрытие и запираание линии. Блокада.
10.	Сеансы одновременной игры. Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами. Матование двумя ладьями, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика отеснения одинокого короля на край доски. Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования. Практическая работа: решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.
11.	Соревнования Показательные выступления наиболее успешных учащихся. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).
12.	Итоговое занятие. Подведение итогов года. Планы на следующий год.

Календарный учебный график

№	Дата (число, месяц)	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведе- ния	Форма контроля
1. Организационное занятие (1ч)							
1	03.09	12.00-12-45	Лекция-диалог	1	Организационное занятие.	Каб. №42	беседа
2. Шахматы – спорт, наука, искусство (3ч)							
2	07.09.	12.00-12.45	Лекция-диалог	1	Из истории шахмат.	Каб. №42	беседа
3	10.09.	12.00-12-45	Лекция-диалог	1	Шахматы – это спорт	Каб. №42	педагогическое наблюдение
4	14.09.	12.00-12-45	Лекция-диалог	1	Шахматы – наука, искусство	Каб. №42	опрос
3. Правила игры (5ч)							
5	17.09.	12.00-12-45	Занятие-практикум	1	Правила игры. Цель игры.	Каб. №42	педагогическое наблюдение
6	21.09.	12.00-12-45	Лекция-диалог	1	Понятие о плане в игре.	Каб. №42	педагогическое наблюдение
7	24.09.	12.00-12-45	Занятие-практикум	1	Сравнительная сила фигур.	Каб. №42	опрос в ходе беседы
8	28.09	12.00-12-45	Занятие-практикум	1	Влияние позиции на состояние сил	Каб. №42	решение упражнений
9	01.10.	12.00-12-45	Игра	1	Ходы фигур и их особенности.	Каб. №42	опрос
4. Первоначальные понятия (4ч)							
10	05.10.	12.00-12-45	Игра	1	Организация	Каб.	решение

					подвижности. Заграждение, отрезание полей.	№42	короткой позиции
11	08.10.	12.00-12-45	Игра	1	Защищающая фигура. Связка. Отсутствие времени.	Каб. №42	решение короткой позиции
12	12.10.	12.00-12-45	Занятие- практикум	1	Форсирующие ходы. Шах. Двойной удар.	Каб. №42	решение короткой позиции
13	15.10.	12.00-12-45	Занятие- практикум	1	Взятие. Превращение пешек. Угроза.	Каб. №42	тестирование
5. Тактика игры (8ч)							
14	19.10.	12.00-12-45	Занятие- практикум	1	Взаимодействие фигур	Каб. №42	решение короткой позиции
15 - 16	22.10 - 26.10	12.00-12-45	Лекция- диалог	2	Нападение на незащищенного короля.	Каб. №42	педагогическое наблюдение
17 - 18	29.10 - 02.11	12.00-12-45	Лекция- диалог	2	Централизация. Концентрация сил против важного пункта.	Каб. №42	педагогическое наблюдение
19	09.11	12.00-12-45	Лекция- диалог	1	Прорыв пешечной позиции. Выигрыш темпа и цугцванг.	Каб. №42	педагогическое наблюдение
20	12.11.	12.00-12-45	Лекция- диалог	1	Противодействие планам противника.	Каб. №42	педагогическое наблюдение
21	16.11	12.00-12-45	Лекция- диалог	1	Техника расчета.	Каб. №42	опрос
6. Стратегия игры (19ч)							
22	19.11.	12.00-12-45	Лекция- диалог	1	Правило квадрата.	Каб. №42	опрос в ходе беседы
23	23.11.	12.00-12-45	Мастер- класс	1	Подсчет ходов.	Каб. №42	тестирование
24	26.11	12.00-12-45	Мастер- класс	1	Подсчет количества ударов.	Каб. №42	тестирование
25	30.11	12.00-12-45	Игра	1	«Блуждающий квадрат»	Каб. №42	решение короткой позиции
26	03.12.	12.00-12-45	Мастер- класс	1	Критические поля проходной пешки.	Каб. №42	решение короткой позиции
27	07.12.	12.00-12-45	Игра	1	Критические поля блокированной пешки.	Каб. №42	Разыгрывание партии
28	10.12.	12.00-12-45	Занятие-	1	Поля	Каб.	Разыгрывание

			практикум		соответствия.	№42	партии
29	14.12	12.00-12-45	Занятие-практикум	1	Мотивы и идея комбинации.	Каб. №42	решение короткой позиции
30	17.12.	12.00-12-45	Мастер-класс	1	Виды комбинаций и их особенности	Каб. №42	Разыгрывание партии
31	21.12.	12.00-12-45	Занятие-практикум	1	Техника комбинаций.	Каб. №42	решение короткой позиции
32	24.12	12.00-12-45	Занятие-практикум	1	Позиция. Слабые пункты.	Каб. №42	решение короткой позиции
33	28.12.	12.00-12-45	Лекция-диалог	1	Слабости временные и постоянные.	Каб. №42	опрос в ходе беседы
34	31.12	12.00-12-45	Игра	1	Центр (пешечный и фигурный).	Каб. №42	Разыгрывание партии
35	11.01	12.00-12-45	Мастер-класс	1	Позиция и сила фигур. Два слона.	Каб. №42	решение короткой позиции
36	14.01	12.00-12-45	Мастер-класс	1	Оценка позиции.	Каб. №42	решение короткой позиции
37	18.01	12.00-12-45	Игра	1	Дебют и его задачи.	Каб. №42	Разыгрывание партии
38	21.01	12.00-12-45	Игра	1	Владение центром. Лучшее развитие.	Каб. №42	Разыгрывание партии
39 - 40	25.01 - 28.01	12.00-12-45	Мастер-класс	2	Примеры разыгрывания дебютов.	Каб. №42	соревнование
7. Эндшпиль (11ч)							
41 - 42	01.01 - 04.02	12.00-12-45	Мастер-класс	2	Основные идеи эндшпиля.	Каб. №42	Разыгрывание партии
43	08.02	12.00-12-45	Занятие-практикум	1	Реализация преимущества.	Каб. №42	решение короткой позиции
44	11.02	12.00-12-45	Лекция-диалог	1	Теоретические окончания.	Каб. №42	педагогическое наблюдение
45	15.02	12.00-12-45	Мастер-класс	1	Эндшпиль в практической партии.	Каб. №42	педагогическое наблюдение
46	18.02	12.00-12-45	Занятие-практикум	1	Стратегические задачи миттельшпиля.	Каб. №42	педагогическое наблюдение
47 - 48	22.02 - 25.02	12.00-12-45	Занятие-практикум	2	Атака и способы ее проведения.	Каб. №42	решение короткой позиции
49	01.03	12.00-12-45	Занятие-практикум	1	Защита и контратака.	Каб. №42	решение короткой

							позиции
50	04.03	12.00-12-45	Лекция-диалог	1	Равные позиции.	Каб. №42	тестирование
51	11.03	12.00-12-45	Мастер-класс	1	Переход в эндшпиль.	Каб. №42	Практическая игра
8. Дебют (6ч)							
52	15.03	12.00-12-45	Мастер-класс	1	Современный дебют и практика его разыгрывания.	Каб. №42	опрос в ходе беседы
53	18.03	12.00-12-45	Игра	1	Открытые дебюты.	Каб. №42	решение короткой позиции
54	22.03	12.00-12-45	Игра	2	Полуоткрытые дебюты.	Каб. №42	решение короткой позиции
-	-						
55	25.03						
56	29.03	12.00-12-45	Мастер-класс	2	Закрытые дебюты.	Каб. №42	соревнование
-	-						
57	01.04						
9. Конкурсы решения задач, этюдов (9ч)							
58	05.04	12.00-12-45	Мастер-класс	1	Развитие шахматного стиля.	Каб. №42	педагогическое наблюдение
59	08.04	12.00-12-45	Занятие-практикум	1	Пешечная защита Филадельфии.	Каб. №42	педагогическое наблюдение
60	12.04	12.00-12-45	Занятие-практикум	1	Стратегические принципы Морфи.	Каб. №42	педагогическое наблюдение
61	15.04	12.00-12-45	Мастер-класс	1	Первые шаги русской школы. А.Петров.	Каб. №42	педагогическое наблюдение
62	19.04	12.00-12-45	Занятие-практикум	1	Позиционные методы игры Стейница.	Каб. №42	опрос в ходе беседы
63	22.04	12.00-12-45	Занятие-практикум	1	Основоположник русской школы – Михаил Чигорин.	Каб. №42	опрос в ходе беседы
64	26.04	12.00-12-45	Лекция-диалог	1	Эммануил Ласкер – мыслитель и борец.	Каб. №42	тестирование
65	29.04	12.00-12-45	Лекция-диалог	1	Хосе Рауль Капабланка – шахматный виртуоз.	Каб. №42	тестирование
66	03.05	12.00-12-45	Лекция-диалог	1	В поисках совершенного стиля. Александр Алехин.	Каб. №42	тестирование
10. Сеансы одновременной игры (2ч)							
67	06.05	12.00-12-45	Мастер-класс	1	Решение задач и этюдов.	Каб. №42	тестирование

68	10.05	12.00-12-45	Занятие-практикум	1	Решение задач и этюдов.	Каб. №42	беседа
11. Соревнования (3ч)							
69	13.05	12.00-12-45	Мастер-класс	1	Шахматный турнир.	Каб. №42	соревнование
70	17.05	12.00-12-45	Занятие-практикум	1	Шахматный турнир.	Каб. №42	соревнование
71	20.05	12.00-12-45	Занятие-практикум	1	Шахматный турнир.	Каб. №42	соревнование
12 Итоговое занятие (1ч)							
72	24.05	12.00-12-45	Лекция-диалог	1	Подведение итогов года	Каб. №42	опрос

Методическое обеспечение программы:

Методические материалы

В процессе обучения используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой, объяснительно-иллюстративный, деятельностный.

В процессе обучения используются следующие технологии:

- личностно-ориентированные;
- коммуникативные;
- информационно-коммуникационные;
- здоровьесберегающие;
- игровые.

Необходимым условием организации занятий является психологическая комфортность обучающихся, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, индивидуальный подход, создание ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития, но и для нормального психофизиологического состояния.

Алгоритм учебного занятия:

- I. Вводная часть
- II. Основная часть.
- III. Заключительная часть.

Вводная часть занятий предполагает подготовку обучающихся к работе, к восприятию материала, целеполагание.

В основной части занятия происходит мотивация учебной деятельности обучающихся (например, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям). Усвоение новых знаний и способов действий на данном этапе происходит через использование заданий и вопросов, активизирующих познавательную деятельность обучающихся. Здесь же целесообразно применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются учащимися самостоятельно. Для того, чтобы переключить активность обучающихся (умственную, речевую, двигательную), на занятиях проводятся физкультминутки.

В заключительной части занятия - подведение итогов, рефлексия. В течение 2-3 минут внимание обучающихся акцентируется на основных идеях занятия. На этом же этапе учащиеся высказывают своё отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у обучающихся: загадки, стихи, сказки о шахматах, шахматные миниатюры. Ключевым моментом занятий является

деятельность самих обучающихся, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, системы стимулирования и другие. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения, занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Основой организации работы с детьми по данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у обучающихся формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения ориентирован на приобретение обучающимися собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у обучающихся устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Список литературы

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
3. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
4. В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979 .
5. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
6. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
7. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, - 1960.
8. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. -1990.
9. Шахматы - школе. М. Педагогика. -1990.
10. В. Костров, Д.Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
11. В.Хенкин Шахматы для начинающих М.: «Астрель».- 2002.
12. О.Подгаец Прогулки по черным и белым полям. МП «Каисса плюс» Днепропетровск. – 1996.
13. И.А.Бареев Гроссмейстеры детского сада. Москва. - 1995.
14. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. - 1966.