




**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ПЕЧЕРСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА
СМОЛЕНСКОГО РАЙОНА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
На заседании педагогического совета Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.	Заместитель директора по ВР  Кречетова М.Н. « 31 » 08 2023 г	 Директора МБОУ Печерской СШ  Л.А.Молоткова Приказ №141 от « 31 » августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Читай-ка»

направление «коммуникативная деятельность»

для 1-2 класса

Срок реализации 1 год

Составитель:

*Зеленова Жанна Петровна,
педагог - библиотекарь*

с. Печерск

2023

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ПЕЧЕРСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА
СМОЛЕНСКОГО РАЙОНА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
На заседании педагогического совета Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.	Заместитель директора по ВР _____ Кречетова М.Н. «_____» _____ 2023 г	Директора МБОУ Печерской СШ _____ Л.А.Молоткова Приказ №141 от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Читай-ка»

направление «коммуникативная деятельность»

для 1-2 класса

Срок реализации 1 год

Составитель:

*Зеленова Жанна Петровна,
педагог - библиотекарь*

с. Печерск

2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286;

3. Федеральная образовательная программа начального общего образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372;

4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р).

5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее - СП 2.4.3648-20);

6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11 февраля 2022 года № 69 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 года № 115»;

7. Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 г. № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном».

8. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее - СанПиН 1.2.3685-21);

9. Рабочая программа воспитания, утвержденная приказом МБОУ Печерской СШ от 31.08.2023 №141;

10. Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Печерской средней школы Смоленского района Смоленской области, утвержденным постановлением Администрации

муниципального образования «Смоленский район» Смоленской области
от 16.02.2022 № 273

11. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Печерской СШ.

В настоящее время к числу наиболее актуальных вопросов образования относятся воспитание свободной, творческой, инициативной, ответственной и саморазвивающейся личности. Без такой личности невозможно успешное общественное развитие. Приоритетной целью российской системы образования является развитие обучающихся: личностное, познавательное, общекультурное. Без такой личности невозможно успешное общественное развитие. Личность ученика становится центром внимания педагогики.

От того, что и как читает ребенок и читает ли вообще, во многом зависит, каким будет он сам, и как будет воспринимать мир, в котором ему предстоит жить. Книга как средство совершенствования души и сегодня, в век информационных технологий, не уступает своих позиций. Хорошая книга, прочитанная неторопливо и с упоением, завораживает и надолго остается в памяти и сердце. Важно только, чтобы каждый ребенок нашел свою хорошую книгу. А для того, чтобы он сумел получить такую возможность, важно поддерживать и развивать интерес начинающего обучение школьника к книге, расширять круг его интересов. И, что очень важно, показать, насколько чтение – увлекательное занятие, чтобы с первого года обучения книга стала настоящим другом школьника, его постоянным спутником, с которым не бывает скучно.

Цель программы: совершенствование всех видов речевой деятельности, овладение правильным и выразительным чтением целыми словами, воспитание интереса к книге и чтению, формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной деятельности.

Содержание рабочей программы предполагает решение следующих **задач:**

1. Образовательные.

Закрепление изученного на новом дидактическом материале с широким привлечением игровых элементов, выработка умений работы с текстом.

2. Воспитательные.

Воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к книге, воспитание самостоятельности, уверенности в своих силах, любознательности.

3. Развивающие.

Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, совершенствование всех видов речевой деятельности, памяти, внимания, наблюдательности, творческой инициативы, повышение уровня языкового развития учащихся.

Очень важно, чтобы повседневная жизнь и деятельность школьников были разнообразными, содержательными и данный курс дает возможность это осуществить.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению в целом.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества. На занятиях дети также знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в нашей местности.

Ведущие принципы программы

Художественно – эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает

на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Учет возрастных и психологических особенностей детей.

Отбор и расположение учебного материала, применение различных методов и педагогических технологий в данной программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста, для которого ведущей деятельностью является общение в процессе обучения.

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, поиск и открытие истины, сотрудничество по схеме *ученики – учитель – автор*. Неиссякаемым источником для речевого, интеллектуального и нравственного развития детей должен стать язык произведений нашей классики.

Место курса в учебном плане

Программа «Читай-ка» рассчитана на 66 (68) занятий в год. Периодичность проведения – 2 раза в неделю. Время занятия- 40 минут.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

Содержание программы создает возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа кружка способствует созданию условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельной работы с книгой. Содержание кружковых занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге.

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Ожидаемые результаты.

В результате освоения программы внеурочной деятельности «Читай-ка» у учащихся формируются следующие определенные личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные универсальные учебные действия:

1. Умение высказывать свое отношение к героям книг, к их поступкам;
2. Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.
3. Способность оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие;
4. Умение понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1. Способность учиться по предложенному плану.
2. Умение проговаривать последовательность действий.
3. Умение определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью руководителя.
4. Умение высказывать свое предположение.

Познавательные универсальные учебные действия:

1. Умение ориентироваться в книге;
2. Способность находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
3. Способность делать выводы в результате совместной работы руководителя и учащихся;
4. Умение подробно или выборочно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

1. Желание участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать свое мнение.
2. Умение работать в паре.
3. Способность слушать и понимать речь других.

4. Умение соблюдать правила общения.

Содержание курса внеурочной деятельности.

Поиск информации и понимание прочитанного.

Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразии выразительных средств языка (с помощью учителя).

Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде. Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации. Работа с несколькими текстами.

Преобразование и интерпретация информации.

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ подробный и сжатый. Устный и письменный. Освоение разных видов пересказа художественного, учебного текста: подробный, выборочный пересказ по заданному фрагменту.

Оценка информации.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Высказывание своей точки зрения о прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании, языковых особенностях, структуре текста. Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте.

Формы работы:

- Беседы
- Игры (сюжетно - ролевые, словесные, игры - драматизации)
- Рассказы педагога и детей
- Чтение художественных произведений
- Упражнения подражательно - исполнительского и творческого характера
- Сочинение историй

- Наблюдения
- Рассматривание рисунков и фотографий моделирование и анализ заданных ситуаций импровизации
- Дискуссии
- Исследования
- Коллективные творческие дела;
- Смотры-конкурсы, выставки
- Тренинги общения
- Наблюдение учащихся за событиями в городе, стране
- Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций
- Просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов.

Формы учета оценки планируемых результатов:

1. Опрос
2. Наблюдение
3. Диагностика:
 - нравственной самооценки;
 - этики поведения;
 - отношения к жизненным ценностям;
 - нравственной мотивации.
4. Анкетирование учащихся.

Форма промежуточной аттестации - тест.

Планируемые результаты работы.

1. Умение работать с художественным текстом.
2. Формирование читательской самостоятельности учащихся.
3. Расширение и углубление читательского кругозора учащихся и формирование их эстетического отношения к литературному творчеству.
4. Воспитание коммуникативной культуры школьников.

5. Формирование психологических качеств личности школьника: самостоятельности, любознательности, наблюдательности, трудолюбия, воли.

Тематическое планирование

№	Тема (раздел) программы	Количество часов
1.	Книги о ребятах и их делах	8
2.	Произведения о приключениях детей	10
3.	Как зарождается герой?	10
4.	Книги о дружбе и взаимопомощи	16
5.	Страна Фантазия	12
6.	Зарубежные писатели детям	12
Итого		68 ч.

Календарно-тематическое планирование

Раздел программы	№	Название темы	Количество часов	Дата план	Дата факт
Книги о ребятах и их делах 8 часов	1-2	«Самая любимая книга, с которой познакомились летом»	2		
	3-4	«Веселые стихи Б.Заходера»	2		
	5-6	«Рассказы о дружбе. Я и мои друзья»	2		
	7-8	«Веселые рассказы о школе и школьниках»	2		
Произведения о приключениях детей 10 часов	9-10	«Стихи Чуковского. В гостях у дедушки Корнея»	2		
	11-12	«С чего начинается Родина?»	2		
	13-14	«Короткие рассказы и сказки Е.Пермяка»	2		
	15-	«Стихи об игрушках.»	2		

	16	Друзья детства»			
	17-18	«Русские народные сказки. Сказка мудростью богата»	2		
Как зарождается герой? 10 часов	19-20	«О героизме и трусости. С.Я.Маршак «Рассказ о неизвестном герое, «Пожар», Н.М. Артюхова «Трусиха»	2		
	21-22	«Сказки о богатырях. Былины»	2		
	23-24	«Сказочные загадки»	2		
	25-26	«Русские народные сказки. Сказка мудростью богата»	2		
	27-28	«М.Зощенко «Самое главное», Емельянов «Храбрая девочка»	2		
Книги о дружбе и взаимопомощи 16 часов	29-30	«Веселые рассказы Ю.Драгунского»	2		
	31-32	«Современные детские журналы»	2		
	33-34	«Составление рассказов по сюжетным картинкам»	2		
	35-36	«Конкурс скороговорок. Всех скороговорок не переговоришь, не перевыговоришь»	2		
	37-38	«Рассказы Н.Носова»	2		
	39-40	«Викторина. Знатоки сказок А.С.Пушкина»	2		
	41-	«Веселые стихи:	2		

	42	Д.Хармс «Иван Торопышкин»			
	43- 44	«На ярмарке. Малые фольклорные формы»	2		
Страна Фантазия 12 часов	45- 46	«Сказки о животных. В.Сутеев «Палочка- выручалочка»»	2		
	47- 48	«Рассказы о животных. Р.М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечка»	2		
	49- 50	«Забавные стихи А.Барто «Дом переехал», Хармс «12 поваров», Э.Мошковская «Хитрые старушки»	2		
	51- 52	«Сказки и стихи о приключениях и волшебстве. Е.Благинина «Чудесные часы», «Стихи о елке»	2		
	53- 54	«Тебе смешно, а мне до сердца дошло. Е.Чарушин «Кошка Маруська», В.Осеева «Кто всех глупее?»	2		
	55- 56	«Любимые стихи А.Барто»	2		
Зарубежные писатели детям 12 часов	57- 58	«Худому делу – худой конец! Итальянская сказка «Как осел петъ перестал»	2		
	59- 60	«Сказки о настоящей дружбе. Афганская сказка «Волк –	2		

		ябедник», африканская сказка «Вот так дружба!»			
61-62		Ш. Перро «Красная шапочка», «Мальчик с пальчик»	2		
63-64		А.Милн «Винни-Пух и все-все-все»	2		
65-66		Дж.Родари «Про мышонка из книжонки»	2		
67-68		Г.Х.Андерсен. «Дюймовочка».	2		

ЛИТЕРАТУРА

1. Ометов С.И. Словарь русского языка./Под ред. Н.Ю.Шведовой. -М.: Русский язык, 1987.
2. Писатели нашего детства : 100 имен. Биогр. слов, ч. 1. –М. : Либерия, 1999.
3. Русские писатели. Биогр. слов. В 2-х ч./Ред.-сост. П.А.Николаев. –М.: Просвещение, 1990.
4. Русские писатели 20 века. Биогр. слов/Сост. и глав. ред. П.А.Николаев. – М.: Научное издательство «Большая Россия».
5. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. –М.: Педагогика, 1980.
6. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. –Ярославль, «Академия развития», 2006.