

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ПЕЧЕРСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА
СМОЛЕНСКОГО РАЙОНА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

РАССМОТРЕНО На заседании педагогического совета Протокол №1 от «31» августа 2023 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по ВР  Кречетова М.Н. «31» августа 2023 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ Печерской СШ  Л.А. Молоткова Приказ №141 от «31» августа 2023 г.
---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Умелые ручки»
направление «художественно-эстетическая
творческая деятельность»
для 4 класса
Срок реализации 1 год**

Составитель:

Бобарыкина Анна Васильевна

Учитель начальных классов

с. Печерск

2023 год

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ПЕЧЕРСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА
СМОЛЕНСКОГО РАЙОНА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

РАССМОТРЕНО На заседании педагогического совета Протокол №1 от «31» августа 2023 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по ВР _____ Кречетова М.Н. «31 » августа 2023 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ Печерской СШ _____ Л.А. Молоткова Приказ №141 от «31» августа 2023 г.
--	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Умелые ручки»
направление «художественно-эстетическая
творческая деятельность»
для 4 класса
Срок реализации 1 год**

Составитель:

Бобарыкина Анна Васильевна

Учитель начальных классов

с. Печерск

2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286;

3. Федеральная образовательная программа начального общего образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372;

4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р).

5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее - СП 2.4.3648-20);

6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 и приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11 февраля 2022 года № 69 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 года № 115»;

7. Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 г. № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном».

8. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее - СанПиН 1.2.3685-21);

9. Рабочая программа воспитания, утвержденная приказом МБОУ Печерской СШ от 31.08.2023 №141;

10. Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Печерской средней школы Смоленского района Смоленской области, утвержденным постановлением Администрации муниципального образования «Смоленский район» Смоленской области от 16.02.2022 № 273

11. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Печерской СШ.

Курс введен в часть учебного плана, формируемого образовательным учреждением в рамках **общекультурного направления**.

Актуальность

Вязание - один из самых древних видов рукоделия. В настоящее время вязание крючком относится к одному из видов декоративно-прикладного искусства.

Кроме этого вязание хорошо развивает мелкую моторику пальцев, что позволяет избежать трудностей при обучении письму. Приобщение школьников к ручному труду, в частности к вязанию крючком, способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, позитивно влияет на нервную систему и приносит удовлетворение от выполненной работы.

В процессе реализации программы используются информационно-компьютерные технологии: презентации и фильмы при освоении учащимися новых приемов вязания, при подведении итогов работы.

Цель программы: развитие личности ребёнка, способного к творческому самовыражению средствами декоративно-прикладного творчества: вязания крючком.

Задачи программы:

- обучать основным приёмам вязания крючком;
- учить различать виды пряжи;
- обучать чтению схем и вязанию по ним;
- учить выполнять технику безопасности при работе с колюще-режущими инструментами.
- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- развивать самостоятельность, усидчивость, аккуратность;
- развивать творческие способности, эстетический вкус и чувство прекрасного.
- формировать умение работать в коллективе, развивать коммуникативные навыки;
- воспитывать интерес к творчеству через освоение художественного ремесла, связанного с применением крючка.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Периодичность занятий: 1 раз в неделю. Продолжительность занятий: 40 минут.

Формы и режим занятий: программа содержит темы, выстроенные по мере усложнения навыков, технологий работы, по мере расширения возможностей обучающихся. Каждая новая тема, предполагающая изучение технологических процессов, обязательно сопровождается практической работой.

Формы занятий: обучающее занятие, беседа, практическое занятие, игра.

Планируемые результаты обучения:

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *владеть монологической и диалогической формой речи;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.*

Предметные универсальные учебные действия

- обучающиеся знают историю возникновения вязания крючком, основы цветоведения;
- подбирают необходимые инструменты и материалы, выполняют технику безопасности при работе с колюще-режущими инструментами (вязальный крючок, ножницы, игла);
- учащиеся имеют навыки начальных приёмов техники вязания крючком, выполняют несложные изделия в данной технике;

- умеют изготавливать панно, с использованием приёмов работы с крючком;
- умеют вязать круг, квадрат.
- учащиеся владеют техникой работы по схемам, используемым в вязании крючком;
- умеют пользоваться журналами и другими источниками по вязанию;
- умеют изготавливать объёмные вязаные изделия;
- знают способы вязания мелких деталей; способы вязания несложных салфеток;
- имеют навыки коллективной работы;
- умеют реализовать свою творческую идею.

Содержание программы

Вводное занятие. (2ч)

Техника безопасности при работе с колюще-режущими инструментами. План и задачи занятий по вязанию. Материалы и инструменты, подготовка к работе. Из истории ниток. Виды пряжи. Как выбрать пряжу для вязания. Положение рук и крючка, образование первой петли.

Основные приёмы вязания. (32ч)

Столбик без накида, с 1, 2 накидами. Приём вывязывания столбиков. Условные обозначения при вязании крючком. Вывязывание «столбиков» без накида, с накидом.

Изделие «Салфетка». Изделие «Новогодний колокольчик»

Приём вывязывания столбиков с 3,4 накидами. Условные обозначения при вязании крючком. Ажурная салфетка. Изделие «Ажурный воротничок»

Приём вязания патентными столбиками. Условные обозначения при вязании крючком. Убавление и прибавление петель. Работа по собственному замыслу.

Подведение итогов. Оформление выставки работ

Форма промежуточной аттестации - Мини – проект «Салфетка».

Правила безопасности и санитарно- гигиенические требования.

- При вязании сидеть надо прямо, касаясь корпусом спинки стула.
- Расстояние от глаз до работы должно составлять 35-40 см.
- При меньшем расстоянии развивается близорукость и в глаза попадают частички пыли, пряжи.
- Перед началом и после окончания работы следует мыть руки с мылом, чтобы нить и полотно оставались всегда чистыми.
- Во время вязания, клубок лучше держать в специальной клубочнице, небольшой корзинке или коробочке, стоящей на полу с левой стороны.
- По окончании работы крючок следует вколоть в клубок и вместе с начатой работой положить в целлофановый или тканевый мешок, который хранят в шкафу, на полке.
- Ножницы надо убрать в специальную коробочку.

Тематический план

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	2	1	1
Основные приёмы вязания				
2	Столбики без накида, с 1,2	14	1	12

	накидами.			
3	Столбики с 3, 4 накидами	13	1	13
4	Приём вязания патентными столбиками	5	1	4
5	Всего	34	4	30

Календарно – тематическое планирование

№	Тема	Дата	
		План	Факт
1.	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с колюще-режущими инструментами. План и задачи занятий по вязанию. Материалы и инструменты, подготовка к работе.		
2.	Вводное занятие. Из истории ниток. Виды пряжи. Как выбрать пряжу для вязания. Положение рук и крючка, образование первой петли.		
Основные приёмы вязания			
Столбик без накида, с 1,2 накидами.			
3.	Приём вывязывания столбиков . Условные обозначения при вязании крючком.		
4.	Вывязывание «столбиков» без накида, с накидом.		
5.	Изделие «Салфетка».		
6.	Изделие «Салфетка».		
7.	Изделие «Салфетка»		
8.	Изделие «Салфетка»		
9.	Изделие «Салфетка»		
10.	Изделие «Новогодний колокольчик»		
11.	Изделие «Новогодний колокольчик»		
12.	Изделие «Новогодний колокольчик»		
13.	Изделие «Новогодний колокольчик»		
14.	Изделие «Новогодний колокольчик»		
15.	Изделие «Новогодний колокольчик»		
16.	Изделие «Новогодний колокольчик»		
Столбики с 3, 4 накидами.			
17.	Приём вывязывания столбиков с 3,4 накидами . Условные обозначения при вязании крючком.		
18.	Ажурная салфетка		
19.	Ажурная салфетка		
20.	Ажурная салфетка		
21.	Ажурная салфетка		
22.	Ажурная салфетка		

23.	Ажурная салфетка		
24.	Ажурная салфетка		
25.	Ажурная салфетка		
26.	Изделие «Ажурный воротничок»		
27.	Изделие «Ажурный воротничок»		
28.	Изделие «Ажурный воротничок»		
29.	Изделие «Ажурный воротничок»		
30.	Изделие «Ажурный воротничок»		
Приём вязания патентными столбиками			
31.	Приём вязания патентными столбиками. Условные обозначения при вязании крючком. Убавление и прибавление петель.		
32.	Работа по собственному замыслу.		
33.	Промежуточная аттестация. Мини – проект «салфетка»		
34.	Работа по собственному замыслу. Подведение итогов. Оформление выставки работ		